

淡水文化 12

1998.1 月出刊

淡水文化基金會
TAMSUI CULTURE FOUNDATION發行所/財團法人淡水文化基金會◎發行人/張子隆◎總編輯/謝德錫◎地址/淡水鎮
中正路 161 號◎電話/(02) 6221928◎傳真/(02) 6202355◎劃撥帳號/18594062

關心社區・疼惜鄉土

社論

新的期待、如何落實

張子隆

87 年度的第一次新任董事會，在前三年的業務總檢討及一任三年的條文是否適合本基金會之討論聲下，進入新的三年任期。

三年來，本基金會從完全不懂，只憑熱忱心的基本條件下，開始運作。在經社會的磨練，無數的挫折，累積了不少經驗，到今天只能說今後有信心可以做的更好，在此非常感謝信任、支持基金會的朋友們，希望你們繼續支持，並且在不同的情況下，可能的條件下，以行動，如當義工，或投稿的方式進一步來支持基金會，讓基金會能夠擁有更好的行動力，在社區服務大家，共同改建我們的家園「社區」。

我們的淡水擁有全省最美的自然景觀、悠久的历史背景、文化資源等等，讓別的鄉鎮羨慕萬分，

並且以好奇與等待的心情，在想淡水的文化大餐，今年的菜色是什麼？我們有這麼好的材料，是否應該好好的表現一下呢？朋友們希望大家能夠一起來關心，讓淡水文化造鎮的目標能夠落實。

現在起的三年任期，將要負起以基金會帶領我們的社區跨越進入 21 世紀的歷史重任，因此這三年更需要大家團結一致，努力經營，累積經驗不斷求新來奠定基礎，及提早設定出周全詳細的規劃，才有辦法應付跨越世紀的重任，大家有幸參與見證 20 世紀與 21 世紀的交替，到底西元 2000 年是怎樣的世紀呢？

我們必需以 20 世紀的寶貴經驗為基石，開始為打造 21 世紀而努力，為 21 世紀建立良好的基礎，讓它發揚光大。

21 世紀將是高科技的世紀，科技將會在 21 世紀大放光彩，而科技越進步就越需要文化修養，沒有文化為後盾的科技社會，會產生非常可怕的社會怪現象，因此，越是高科技就越需要高水準的個人修養，文化工作就越重要。科技一定要人性化，人性在平常就需要接受文化的薰陶，而文化需要長期的耕耘，也才會在每個人的心裡生根發芽。

淡水文化基金會的方向一開始就非常的明確，經過三年的耕耘，新董事的熱情加入，讓基金會煥然一新，衝勁十足，有如一匹強壯的千里馬，隨時可以向前衝。

以上是我及全體董事共同的希望與期待，希望新年新機象，虎年行大運，大家皆有個愉快的新年。

跨世紀淡水的文化指標

——一九九八年淡水鎮長選舉政見分析

文◎東白

這一次的淡水鎮長選舉，在時序上是本世紀最後一屆的鎮長選舉，在地方自治史上則可能是最後一次的民選鎮長選舉，以後鎮長將改為官派。但是從淡水發展趨勢上看，這一次的淡水鎮長選舉更重要的是淡水跨世紀的選舉，要選出一位跨世紀的淡水新領袖，他和他所屬的政黨有責任帶領淡水邁入二十一世紀。

這一次的淡水鎮長選舉，剛好是一對一的選舉，由國民黨提名的陳盛與民進黨提名的郭哲道對壘。郭哲道係現任鎮民代表，陳盛是大盛牙醫診所醫師，各具地方色彩，如果將他們兩位鎮長候選人的競選政見，加以分析，多少可以看出他們要如何帶領淡水邁入二十一世紀的施政藍圖，從文化的視角而言，我們也期待能從兩位鎮長候選人的競選政見中，試著找出跨世紀淡水的文化指標。

一、淡水未來的遠景：優質的文化城鎮

國民黨提名的鎮長候選人陳盛在他的競選海報上開宗明義就標示出「淡水的未來，有你我的腳步，大家共同來奮鬥」，他強調「淡水邁向新紀元」，而淡水未來的遠景則是「人文淡水・優質生活藍圖」。

民進黨提名的鎮長候選人郭哲道，最早打出競選的旗號，強調「擺脫派系輪政，改造淡水」、「重現美麗淡水」，而他又進一步在競選海報上宣示要「恢復淡水文化鎮的光榮傳統」、要「讓淡水人再度以身為淡水人為榮，讓淡水成為一個快樂、清潔、美麗安全的新城鎮」。

可見兩位候選人幾乎都一致肯定，淡水未來的遠景是以「優質的文化城鎮」做為其定位的基調。

二、文化環境和景觀的維護與建設

陳盛在他的競選海報中明白列舉「重視文化建設，名勝古蹟的保存」政見，表示要營造「一地一特色」的理念，將名勝古蹟保存為觀光據點。此外，他的人文、優質生活圈和闢造休閒公園的構想，亦顯示嶄新的規劃創意。在他的構想中未來淡水將規劃成八個生活圈：1.鎮公所後淡水河沿岸；2.中正路；3.中山路；4.英專路；5.學府路；6.水碓、淡水大學生活圈；7.新興、淡水學院生活圈；8.竹圍、福德生活圈，他希望淡水河沿岸美化，讓鎮內中小學校社區化、公園化，也特別標示要規劃竹圍捷運站後的河濱公園和鄧公里休閒公園，令人耳目一新。

郭哲道的競選海報則直接針對北淡沿河快速道路表態，他一方面認為應爭取北淡快速道路，以紓解交通，但另一方面他卻強調「捷運到沙崙沿河一段為淡水自然景觀寶庫不得破壞，紅樹林生態保護區亦應減少破壞到最低點」，他尤其認為「淡水八里大橋亦應河底化，不得破壞落日奇景」。郭哲道主張「消除髒亂努力維護我們的自然環境」、也主張「闢建公園、老人活動中心，讓老人兒童有良好且安全的休閒場所」。他另一新穎具有創意的構想則是要「爭取開闢沿河觀光、休閒區及觀光漁市集，並鼓勵建設觀光農業」。

從陳盛與郭哲道兩位鎮長候選人的競選海報，我們很高興發現他們對淡水文化環境和景觀的維護與建設，都抱持正面支持的態度，相信無論是誰當選，都可以造福鄉梓，澤被鎮民。不過，在此我們仍要特別籲請當選的新鎮長密切注意即將在今年七月動工，民國八十九年底完工的淡水河岸快速道路計劃的執行進況。因為這個可以算是您任內最大工程的計劃，對您的施政抱負與理想如何相輔相成，如何不讓它破壞您的文化理念與建設規劃，攸關您擔任鎮長的政績以及您的歷史地位，不可不慎！

淡水廳志的滬尾列女

台灣史書上所記載的淡水女性

傳統漢文化裡，歷史著墨的地方大都是列朝帝王將相、地方仕紳的事蹟，對於廣大的人民多是採取較為浮面、簡略的介紹，尤其是歷代的女性，人口可說居人數一半左右，但漢族歷史書上所記述的人物，往往僅是以「列女傳」為標的的史傳上，那極少數的女性。

而所謂「列女傳」在漢族宗法社會裡，是採取極為嚴苛的標準：那就是按照會典、各府、州、縣要建節孝祠奉祠「列女傳」上的婦女，所以挑選的婦女就要能持貞守節，足以矜式里閭，才能有入列的資格。淡水廳志的列女傳是「賢婦」、「貞孝」、「節孝」、「節烈」四個科目來挑選。

「賢婦」多是指仕紳家婦女所為所行都合乎儒家名教行為者，才能合乎標準。

「貞孝」則多是指婦女未婚或立誓不嫁，在家孝養尊親，為時人所尊敬，才能合乎標準。

「節孝」的婦女，都是要卅歲以前夫死，守節不再嫁，道光（1820年）以前需守節至五十歲，或是未滿五十歲死亡而守節十五年者，才能核報。道光四年（1824年）以後則改為卅歲以內守節，守節滿十年以上的死者或守節滿二十年的婦女都可核報。

「節烈」的婦女都是夫死，自殺殉夫的年輕女性居多。

總計，淡水廳志上，列女傳所列的「賢婦」3人；「貞孝」3人；「節孝」187人；「節烈」21人，合計214人。

若仔細研究這些婦女的出身背景，「賢婦」有2人；「貞孝」1人；「節孝」32人；「節烈」7人，可說平均每類都有二、三成都是出身台灣官宦仕紳的家庭。主要是官方採錄時，要地方「紳、矜、族、長」親長的保結，官緒言家庭自然較易取得官方的信任。

在淡水廳志上，我們可以查到，與滬尾（淡水）有關係的婦女有8人：「貞孝」一姚滿娘；「節孝」一盧甘娘、陳看娘、陳畏娘、蔡氏、蔡密娘、盧愛娘、謝氏。

不過，由於史書文字記載有限，我們僅能簡略將她們的生平略述如下：

一、「貞孝」一姚滿娘

姚滿娘是淡水廳桃仔園地方的人，她的父親是曾在同治二年（1863）署理艋舺營滬尾水師守備的姚珠寶，她一生持齋奉佛，孝養親長，立誓不嫁，卅四歲時去世。

二、「節孝」一

盧甘娘是滬尾盧仕陽的女兒，匹配下崁林希賢為妻，二十九歲夫死，持節守寡，撫養幼子長大，六十二歲去世，守節卅三年。

陳看娘是福建泉州晉江陳仕立的女兒，嫁滬尾吳榮為妻，二十八歲夫死後，就守寡持節，扶養二名幼子成長，六十二歲去世，守節卅二年。

陳畏娘自幼便嫁與滬尾黃朝元為妻，十九歲就夫死守寡，持節掌理一家，五十四歲去世，守節卅五年。

蔡氏是福建泉州晉江人蔡守的女兒，嫁與滬尾張奉珪為妻，二十九歲夫死，便持節守寡，掌握一家，四十歲去世，守節十一年。

蔡密娘是蔡天循女兒，嫁與滬尾李得陞為妻，二十三歲夫死，便守寡持節扶養幼子，同治六年（1867）四十一歲，因守節超過十八年，被提報為「節孝」列女。

盧愛娘是滬尾盧陽的女兒，嫁台北加蚋仔莊陳愛受為妻，二十一歲夫死，便立志持節守寡，同治年間，年已六十三歲，因守節四十二年，被提報為「節孝」列女。

謝氏是滬尾人，嫁竹塹許士梅為妻，二十八歲夫死，便守寡持節，六十二歲去世，守節卅四年。

八位滬尾「列女」，除了姚滿娘是官宦子女外，其餘多為尋常人家的女兒，她們都是早年喪夫，含辛茹苦的持節守寡數十年，獲得宗族、社會的肯定，才由地方官憲查訪探明，贏得當時北台灣社會一致的欽服。

不過，最可惜的，是我們不知道她們具體的生卒年歲，只能由淡水廳志是在同治年間（1861-1870）編撰，它採證推薦的年限，是同治六年（1968）。所以，有些當時守節數十年，仍在世的「列女」，就比較能斷定她們的生年，但是較久遠，早卒的，就比較無法斷定。

若以十八、十九世紀人類平均壽命約在40～50歲間，淡水廳志的「列女」，可能都是十八世紀末、十九世紀前葉的清朝乾隆、嘉慶、道光年間誕生的婦女最多了。

台灣前代的婦女受制於時代的限制，她們的名諱、事蹟，存留於歷史文獻上的，並不多見。現僅就淡水廳志的一些記載，簡介幾位與淡水有關的幾位女前賢，希望她們的後人能注意這個小小的報導，給我們提供相關的歷史資訊，讓我們更完整的，將這些女前賢們的生平，做最具體的陳述、描繪！！

淡水廳志卷十	列女	賢婦	貞孝	節孝	節烈
姚滿娘桃仔園人滬尾守備珠寶女持齋奉佛養親不嫁	卒年三十四				

盧甘娘滬尾仕陽女下崁林希賢妻年二十九卒年六十二	十二子	陳看娘晉江人仕立女滬尾吳榮妻年二十八卒年六十	十子	陳畏娘滬尾黃朝元妻年十九卒年五十四	蔡氏晉江人字女滬尾張奉珪妻年二十九卒年四十	蔡密娘天循女滬尾李得陞妻年二十三卒年四十	盧愛娘滬尾陽女加蚋仔莊陳愛受妻年二十一卒年六十三
-------------------------	-----	------------------------	----	-------------------	-----------------------	----------------------	--------------------------

大家守貞身故乾隆三十六年成例已故貞女不殉年限一體旌表婦女遇守節致死雖年久數實准其補行題請給建坊如無親屬則官為建坊於墓前節孝祠內設位婦女因強姦不從致死及因調戲自盡非會再醮者刑部禮部會題請	旨建坊如例例建坊被污見狀及被污後刻即捐驅者坊銀減半不於祠內設位夫遺令實致坊銀自盡者童養之女未成婚拒夫調姦致死坊銀於父母之門節婦被親屬逼嫁致死者旌表如例若係翁姑逼勒坊銀另擇家長支領督理建坊凡僕婦婢妾女尼女冠拒姦致死者建坊於本婦墓前不於祠內設位孝子割股傷生及烈婦夫亡無過而殉節者例不准旌表如有奏請旌表者入祀建坊候	旨遵行
--	--	-----

謹按會典各府州縣建節孝祠一祠外建大坊應旌表者題其生身後設位祠中由督撫學政會題取具冊結送部其在部呈請者由部行查督撫咨題准令地方官給銀三十兩建坊如奉有	御賜詩章匾額定由內閣交部發給督撫行地方官給領節婦不論妻妾自三十歲以前守節至五十歲或年未五十身故其守節已及十五年俱准旌表道光四年例載自三十歲以內守節滿十年以上而身故者或現在節婦年已滿二十年以上俱准開報各府州縣有案請旌表之節婦貞女共給銀三十兩建一總坊婦人因守貞封典旌表因夫受封守節者不准夫婦未成婚離散散守志至老合卺者旌表建坊用貞義之門字樣孝女以父母未育子孫終身奉親不嫁者如孝子例未婚貞女合年例者如節婦例其有在
---	--

「淡水河邊快速道路政策檢討會」書面意見

——「淡水史田野工作室」

張建隆（請紀榮達先生代為宣讀）

一、人類構築城市最主要的目的，是爲了要提供一個安適的居住空間。居民才是城市的主體，汽車不過是交通設施附屬的用具之一。因此，任何交通設施的興革，都必須要以居民做爲主要的考量。如果只考慮到汽車流量的紓解，而忽略了居民的生活，等於是反客爲主，根本違反了城市發展的原則。到底城市是要給人住的，還是給汽車住的？

二、淡水市區，仄山逼海，腹地狹窄，幸好有淡水河岸連接著浩蕩的河水和開闊的海洋，才使得淡水城鎮可以得到自由呼吸及開展胸懷的居住空間。如果硬要在河岸興建快速道路，不僅阻絕了數百年來淡水居民和淡水河的親近關係，更是嚴重破壞了淡水城鎮的居住空間。一旦惡夢成真，淡水市區便將落入令人窒息的狹隘困境中。

三、自古以來，淡水河岸優美的景緻，一直是擁有台灣文化的搖籃。不僅淡水子弟人才備出，如台灣第一位博士杜聰明先生，當今的總統李登輝先生等等，都是大家所熟悉的；而且由於她的鍾靈毓秀，更成爲台灣文化界汲取創作靈感的最主要泉源之一。這種文化意義上的價值，絕不是區區的交通流量之估算所可以相比的。（如果硬要比擬的話，有一句台灣俗語差可形容：「尿壺比玉器」）。

四、先進國家城市交通的規劃，早已是以大眾運輸，尤其是地下鐵，做爲基本設施。地下捷運網的興建，才是大台北都會區未來發展的大勢之所在，不僅可以徹底解決都市空間不足問題，也可以減少空氣污染等環保問題。主管單位不往此方向規劃，卻反而汲汲於興建所謂的快速道路，不禁令人懷疑是在開時代的倒車。何況淡水未來的都會功能，早已經中央決策，定位在居住和觀光休閒，大眾運輸網的興建遠比道路的關建要切合實際，否則只是浪費公帑罷了。

五、淡水河岸分佈著無數的文化和生態資源，有紅樹林保護區和許許多多的古蹟遺址。快速道路的興建勢必造成一場生態和文化的浩劫。

六、由於淡水腹地狹小，河岸快速道路的興建，還牽涉到交流道和交通瓶頸等幾乎無法解決的棘手問題。因此快速道路對淡水鎮內的交通不僅毫無幫助，反而更使市區的交通到處打結。所謂解決塞車問題的快速道路，即使純粹從交通的觀點來看，對淡水鎮而言，不是在解決問題，反而是在製造更多的交通問題。因此不禁令人懷疑，有關方面急於興建河岸快速道路，是否有圖利那些在淡海地區炒作地皮的財團，幫助他們促銷房地產的嫌疑？

七、基於以上六點理由，本人堅決反對在淡水河邊興建所謂的快速道路。



陳情書

受文者：交通部

主旨：貴部規劃之「淡水河北側快速道路建設計畫」，其路徑嚴重衝擊淡水地區自然景觀，建請在定案施工前，讓當地居民事先充分瞭解，傾聽民意，俾免可能之激烈抗爭。敬請賜覆。

說明：

一、依據近來媒體經常報導及與淡水地區朋友談論，有感而發。

二、就個人可知，淡水交通極待改善，幾爲當地人所共識，少有爭議。但欲以前開道路計畫改善交通，則爭議甚大。疑慮在於可能破壞淡水落日美

景，毀掉渡船頭景觀，使關渡大橋風味難再。道路完成之日，水泥長龍橫過淡水，將是若干風景點消失殆盡之時，「永遠的惆悵」，對當地人心理層面的衝擊之大，可想而知。如前開計畫貿然推動，從而發生抗爭，似可預期。

三、試以總統府前設置交通號誌爲例：必須改善該區域交通狀況，使之流暢，雖「官」「民」早有共識，台北市政府亦慎思經年，並廣徵專家意見，但事先低估民眾厭惡在廣場架設紅綠燈（造型難看），妨害總統府景觀之感受，終至不得不迫於輿論指責（及總統府之壓力），「浪費公帑」，使得紅綠燈才經設立，水泥未乾，立即拆除。失敗之前車如可爲鑑，則貴部前開計畫，較之總統府前紅綠燈之設置，規模更大，耗資更多，「拆除重建」更難，在淡水人心意未明，願意接受之前，是否適宜急於實施，建請三思！

四、淡水民眾，對於鄉土共同資產之保存，一

向重視（諸多自發性團體，如滬尾文史工作室、淡水文化基金會……之存在，即是明證）。因而當地居民對於前開計畫可能嚴重衝擊自然景觀之疑慮，似非突兀。又淡水爲大台北生活圈之一部份，其疑慮既經媒體廣爲報導，以大台北地區居民，對環境景觀之高敏感度，以及參與公共事務之熱忱，未來如與淡水人心聲產生共鳴，加入聲援，形成更廣大之輿論，掀起激烈爭議，亦非不可能發生之情事。如貴部未充分聽取淡水人感受，率而推動前開計畫，待遭遇強大抗爭，將難以處理，而貴部亦將背負破壞淡水自然景觀之「罪名」，豈可不慎！

五、貴部欲推動前開計畫之美意甚佳，似可從瞭解淡水人愛護鄉土景觀之心開始，至於思慮模式，亦似宜由下（當地民情）而上（行政院之支持），俾免反對聲浪愈來愈大，遭致「涓涓不塞，漫漫奈何！」之嘆。凡事慎始，預祝成功。並祈賜覆。

公共環境衛生

從小地方做起

碧宜

在淡水，初冬的午後是很迷人的，在這裡，除了有溫煦的冬陽，更有微帶濕意的空氣及舒爽的風，不知您注意到了沒有？現在，我們更多了一處可供駐足休憩、曬曬太陽的好地方——那就是菜市場旁邊的三角小公園！這裡從前總是堆滿了垃圾，雖然鎮公所垃圾車每天都會定時來收拾，但是垃圾量總是供過於求，於是日積月累，殘餘的菜渣、腐爛的食物……

……已使得這裡除了常見垃圾堆積外，更產生一股惡臭，漸漸地，不論是當地人或遊客，走過時，總不免掩鼻甚至加快腳步，如今這裡卻已經煥然一新！！

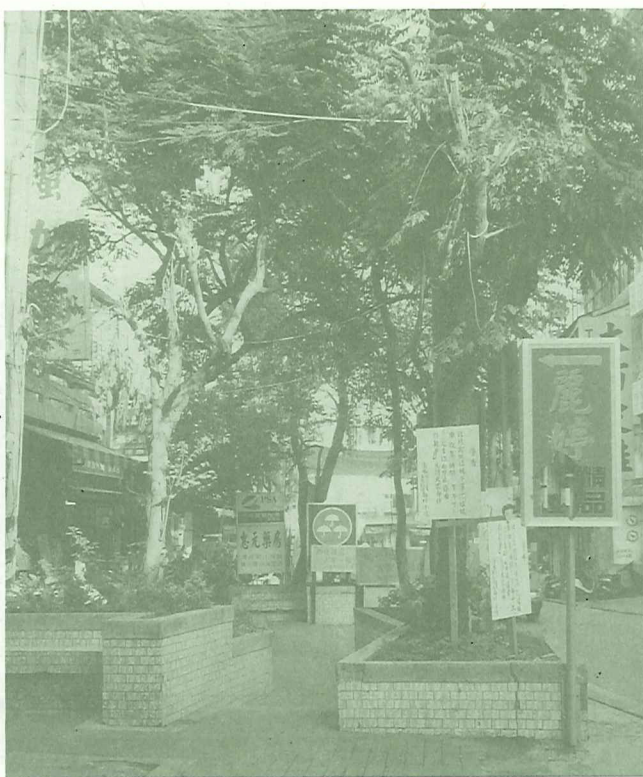
記得有一則故事，詳情已經忘記，但大綱至今印象深刻：故事是敘述從前有一個落後的小地方，當地的對外交通不便、生活封閉，所以於環境衛生也沒有任何概念，所以總是疾病頻傳，有一天來了一個外地人，發現了這個問題，他開始教大家注意衛生、打掃環境、漸漸的，疾病、死亡的人數減少了，大家便十分感謝這個人……。

其實，所謂維護公共環境衛生，正是在維護每一個人的身心健康，大家如果能對共同生活的空



間，有一種意識，即幫助別人正是在幫助自己，因為這個空間雖然不專屬於自己，但是你生活在這裡，在你糟踏、破壞它同時，你也破壞了自家的生活環境！！而這只是為了貪圖一時之便，值得嗎？更何況一個髒亂、充滿惡臭的空間是非常容易導致疾病的，這樣的環境，您住的安心嗎？

雖然這只是一個小小的三角公園，但從這個地方有人開始注意到，淡水人的生活環境品質也只有靠每一個淡水人的自覺自發，才能真正改善；三角公園周圍商家自發為自身環境所做的努力，雖然過程中意見稍有差異，但這種自覺與努力卻是十分可喜的，更何況結果我們大家有目共睹，所以，這看起來雖然只是一小步，但卻是淡水人邁向更好的生活品質（包括物質生活與精神生活）的一大步！！衷心期望，會有更多愛淡水的人能化被動為主動，主動的關心她愛護她，並進而保護她，讓她不再遭人破壞！！



劃撥帳號◎ 18594062

「接骨世家」——訪問陳信雄國術師

呂欣怡

蓄著仁丹鬚，看起來頗為性格的陳信雄先生，是陳信雄國術館的館主，同時也是台灣國術會及中華武術損傷整飭發展協會的資深理事，在台灣的國術界中，可謂小有名氣。與淡水地區一般國術館不同的是，陳先生在忙於自己店中的業務之餘，還幫忙淡水的國中小學，訓練學生參加國術比賽。多年來，陳先生帶著這些年輕人，征戰於各級的體育競賽場合，成果顯赫。為了更深入瞭解這位熱心公益的中醫師，本刊編輯便決定以陳先生為這期人物專訪的主題人物。

陳先生出生於彰化和美，一個具有國術傳統的家庭。他說，獅陣一向是中部的傳統，他的祖父、父親、姑丈等都是以前鄉下俗稱「舞獅陣的」，也就是現在所說的國術師。自小耳濡目染之下，陳先生也在非常年輕的時候，便踏入了國術界。十七歲到廿一歲之間，他打過了中部五縣市的各種比賽，得到的獎盃數不勝數。與父執輩不同的是，他的功夫並不是從民間獅陣學來的，而是歷年參加比賽，在徒手競賽這個項目中累積經



驗而來。至於醫術，則是在和美的顏財中醫診所與一位師傅學的，先是在診所中學著燉藥配藥，過幾年後來台北參加中醫檢定考試，目前領有國家頒定的中醫執照。

廿六歲那年，陳先生攜家帶眷來到淡水開業。開業之後，他就開始帶隊參加比賽，然後轉任擔任教練或裁判，而不自己下場。他說，在淡水想帶隊參加比賽，要有合法的教練或裁判執照才行。而裁判更不是普通人能當的，必須自己本身有點功夫才行，否則在競賽場中一個過失就擔當不起。提到帶隊及訓練學生，陳先生

說，做這些事都是為了服務社會，像當裁判主要是為了國家，沒什麼錢，一天只有千餘元的車馬補助費。而帶隊更是花時間的事。陳先生說，其實教練並不好當，是費時費力，又難討好家長的工作，目前他在淡水帶這麼多學生，雖然支領的薪水微薄，但他能夠堅持這麼久，是因為他把學生都當成自己的孩子，當學生有了好的成就，例如在比賽中獲勝，甚至因此保送大學時，便是他最大的快樂。

社團活動

《本刊訊》

基金會召開董事會議

一通過新年度業務計畫

〈本刊訊〉淡水文化基金會元月五日舉行新舊董事交接典禮暨八十七年度第一次董事會，會中除審議通過八十六年度工作報告、經費決算、財產清冊及捐助人名冊外，並通過八十七年度業務計畫及經費預算，全體董事共同認募會務經費，希望能結合各方力量，積極推展會務活動。

在元月五日的第一次董事會中同時完成修訂內部組織規程第三、四條條文，增設副董事長一人、常務董事三人、與董事長共五人組成常務董事會，於董事會開會期間經常行使董事會之職權。常務董事會之名單除董事長張子隆外，經與會董事選舉結果，副董事長由許慧明出任，常務董事由洪家富、謝德錫及李滄涵出任。

新任財務長人選則係由張董事長提名洪家光董事出任，經與會董事一致同意通過任命，咸認係最佳人選，在洪財務長的積極任事下，基金會的財務狀況可望獲得具體的改善。

新年度新展望，淡水文化基金會八十七年度之業務計畫將擴大會務宣傳，繼續推動「文化淡水」社區報、藝文學苑、漢文吟讀及社區音樂會，另外策劃舉辦三項專案計畫：一為社區文化講座，一為淡水老街風土文化再生計畫，一為五月節滬尾文化藝術週活動。

針對行政院會通過，預定今年七月即將動工之「淡水河邊快速道路建設計畫」，由於對淡水河岸生態及環境景觀衝擊鉅大，基金會將保持高度的關心，籲請淡水鎮民及全國各界共同關注，希望政府做好環境影響評估工作，將各種替代方案充分檢討分析，找出最適當的解決途徑。

邀稿

歡迎賜稿，來稿請附上真實姓名、詳細戶籍地址、聯絡電話及職業，寄淡水鎮中正路161號或傳真6202355

財團法人淡水文化基金會捐款人名冊

0324	廖一瑾	1,000	0325	林正信	10,000
0326	江衍疇	10,000	0328	麥勝剛	10,000
0329	陳秀鳳	1,500	0330	林耘申	3,000
0331	吳建勳	3,000	0332	梁珍香	1,000
0333	吳明儒	3,000	0334	吳明哲	3,000
0335	盧恆宣	3,000	0336	張明揚	40,000
0337	林宴夙	600	0338	張琇茹	3,000
0339	李宜臻	3,000	0340	李亞宸	3,000
0341	何智堯	3,000	0342	吳蕙蓁	3,000
0343	三商人壽保險股份有限公司				40,000
0344	張子隆	12,000	0345	洪澤南	3,000
0346	張美玉	500	0347	許慧明	2,000
0349	許金針	500	0350	盧恆伊	3,000
0351	盧永桂	3,000			

本表登記至86年11月15日截止

熱心公益的陳先生，也給了年輕人一些建議，他說，書是一定要讀的，書唸的好，眼界才會開闊。而在書唸好之後，便要懂得回饋社會，如果只是一味地賺錢，這樣的人生沒有什麼意義。唯有「取之於社會，用之於社會」，人生才能過得心安自在。